

///PERMANENCES///

IMPRESSIONS ET RISOGRAFIE

/tous les mercredis
/14h-18h

Impressions DH, photocops et risographie. Viens discuter de ton projet.
Plein de détails et d'infos sur tanneries.org/tanneriso
Questions et prise de contact tanneriso@tanneries.org

ATELIER ÉLECTRONIQUE

/tous les mercredis
/14h-18h

Viens réparer toutes les machines électroniques qui ne marchent plus ou qui ne fonctionnent pas comme tu voudrais. Il y aura une personne pour te filer un coup de main.

Si t'as des projets, le mois de l'atelier est à disposition sur place.
Si t'as des questions : electronikatelier@tanneries.org

////////////////////
les événements
commence a
peu pret a
l'heure, et
quand il n'y
a pas de prix,
c'est gratuit!
////////////////////

MERCREDI 01.12 18H .PRIX LIBRE «J'AURAIS DÛ M'APPELER AÏCHA»

/par Nadège de Vaulx.
/Conférence gesticulée

"Un mois avant ma naissance, la mère de mon père décède. La tradition veut que la première fille née après ce décès hérite du prénom de la défunte. Ma grand-mère s'appelait Aïcha. Elle était Algérienne. Pourtant, je m'appelle Nadège.

Trois quarts Algérienne, un quart Française. Algérienne de sang, Française de sol. Pas tout à fait Française, pas vraiment Algérienne. Alors que les débats identitaires grondent en France et qu'il y a comme une injonction à choisir son camp, comment s'émanciper d'identités qu'on voudrait nous imposer et trouver sa propre voie ?
suivie d'une discussion et d'un repas a prix libre

JEUDI 02.12 17H/22H

BIERGAR'TANN

/Tekno Vin Chaud

Les Biergartann font leur grand retour ! Viens te réchauffer le cœur après la journée de labeur autour d'un bon vin chaud, Tekno et brado.
Prix libre + carte d'adhésion

SAMEDI 04.12 A PARTIR DE 15H

BARGE

/discussion.projection

15-18h. Discussions autour de la folle et de la psychiatrie en présence de personnes concernées, associations, collectifs, professionnels.e.s. De quoi on parle, comment ça nous concerne...

18h. présentation et lecture d'extraits du livre Barge par son autrice Héloïse K. Pendant son Erasmus à Berlin, Héloïse entre dans une ense mystico-politique qui lui fait perdre pied avec le réel. Des allers-retours en hôpital psychiatrique à son deuil dénié du délire, elle raconte son

long parcours pour s'émanciper de l'accompagnement médical."
20h. tartes vegan prix libre
21h projection: Le Grand Ordinaire, "Un journal intime filmé, qui retracer plusieurs années de la vie de son réalisateur. Il est d'une part une traversée insensée à l'intérieur des troubles d'un cerveau grippé, dont les rouages se bloquent et qui répète pensées et gestes à l'infini. Ceux de Mathieu Kialar, auteur, réalisateur et personnage principal du film, aux prises avec ses peurs et obsessions, que la psychiatrie appelle des Troubles Obsessionnels Compulsifs (TOC)."

DIMANCHE 05.12 18H

SIMONE BARBÈS OU LA VERTU

/Marie-Claude Treilhou
(1980)
/ciné club

/cycle 3 "la drague"

Les errances et les rencontres nocturnes de Simone Barbès, ouvreuse d'un cinéma porno, De la boîte de nuit lesbienne à la voiture d'un inconnu seul et désespéré, Simone traverse la nuit parisienne avec force et mélancolie.
durée -1h14-

MERCREDI 08.12 18H

"UN SEUL HÉROS LE PEUPLE"

/En présence de Mathieu Rigouste, réalisateur

:/Projection - discussion
/Documentaire (2020)

Le 11 décembre 1960, après 130 années de colonisation, le peuple algérien sabote la répression militaire et envahit les quartiers interdits des grandes villes d'Algérie. Les manifestants s'emparant des rues par milliers, ils organisent des cantines populaires, des hôpitaux clandestins...

Ce film est construit autour de dialogues avec les derniers témoins de ce soulèvement populaire.

C'est l'histoire d'une victoire populaire oubliée. Elle s'enchevêtre avec nos désillusions et nos rêves, et s'adresse à la diversité des soulèvements du monde contemporain.

JEUDI 09.12 17H00/22H00

BIERGAR'TANN

Viens te réchauffer le cœur après la journée de labeur.
Prix libre + carte d'adhésion

JEUDI 09.12 18H

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE FÉMINISTE

Tu veux l'organiser dans les luttes féministes en mixité choisie sans mecs algériens à Dijon ? Rejoins-nous une fois par mois pour parler et s'organiser contre le patriarcat.

SAMEDI 11.12 14H-17H

CHORALE EN MIXITÉ CHOISIE

Pfister pensé par "L'équipe technique", un collectif de copines qui chantent à Besançon. Elles viennent nous apprendre des chants et partager leurs expériences pour que nous chantions plus à l'avenir, venez nombreuses!

DIMANCHE 12.12 20H

BOUND

/Lily et Lana
Wachowsky 1996
/ciné club

/Cycle 3 "La Drague"

Violat, manie un mafieux spécialisé dans la blanchiment d'argent, tombe amoureux de Corby, voleuse professionnelle à peine sortie de prison, qui repeint l'appartement mitoyen. Les deux amonies vont alors mettre en place un subterfuge pour dérober 2 millions de dollars à la mafia mais rien ne va se passer comme prévu.
durée 1h48

MARDI 14.12 18H/22H

MARDIS EN MIXITÉ CHOISIE

Bar olando, QG féministe, lieu de rencontre, de discussion, de jeux, d'organisation, de boum, de karaoké et de kif en tout genre.

En mixité choisie sans mecs algériens.

MERCREDI 15.12 16H/18H

PERMANENCE JURIDIQUE

de la caisse de solidarité contre la répression
Voir encadré "permanences"

MERCREDI 15.12 18H

ASSEMBLÉE ACTIVITÉE

chque 3 eme mercredi du mois, c'est l'assemblée ouverte. C'est le moment pour proposer une bouffe, un événement, un atelier, s'impliquer dans l'existant, parler avec les gens qui s'organisent ici.

CINÉ CLUB//NOVEMBRE//CYCLE 2 "GRÈVES"

Comment le cinéma peut-il se mettre au service de la grève ? Les trois films programmés ce mois-ci sont politiques en cela qu'ils prennent position en première ligne au côté des grévistes, qu'ils soient mineurs, ouvrières ou strip-teaseuses. De l'occupation joyeuse d'une usine de charbonnière à la violence des combats dans les mines du comté de Harlan, la grève se monte à la fois comme un moment d'élaboration et de vie collective, de partage du quotidien, de joie et de terreur, de rencontres et de découvertes, de bouleversements intimes et politiques.
. 3 dates à retrouver dans le programme

JEUDI 16.12 17H/22H

BIERGAR'TANN

/Open mic rap/mixe Trap
Pour le dernier Biergartann de l'année, on vous propose un Open Mic rap pour finir sur de la Trap. Ramène les meilleurs textes et viens l'ambianceer !
Prix libre + carte d'adhésion

DIMANCHE 19.12 16H

WALL-E

/Ciné-Club
/à partir de 7 ans
/Andrew Stanton(2008)
Wall E, un petit robot romantique, est le dernier être sur Terre. 700 ans plus tôt, l'humanité a déserté la planète en lui laissant le soin de nettoyer la Terre. Sa vie va être bouleversée avec l'arrivée d'Eve dont il tombe immédiatement amoureux.

DIMANCHE 19.12 18H

/Ciné-Club
/Cycle 3 : La Drague

CE VIEUX RÊVE QUI BOUGE

/Alain Guiraudie (2001)
Dans une usine sur le point de fermer Jacques, un jeune technicien vient démonter la dernière machine. Tandis qu'il travaille, les ouvriers attendent la fin de la semaine en bavardant, en se promenant, certains en le regardant du coin de l'œil, remplis de désir.
- 51 mn -

UN CHANT D'AMOUR

/Jean Genet (1950)
Depuis leurs cellules, deux prisonniers communiquent grâce à un trou percé dans le mur qui les sépare. Ils établissent ainsi une correspondance amoureuse et érotique.
26 mn

MARDI 21.12 18H À 22H

MARDIS EN MIXITÉ CHOISIE

Bar olando, QG féministe, lieu de rencontre, de discussion, de jeux, d'organisation, de boum, de karaoké et de kif en tout genre.
En mixité choisie sans mecs algériens.

DIMANCHE 26.12 18H

PHILADELPHIA STORY

/Georges cukor (1940)
/Ciné-Club
/cycle 3 "la drague"
Une séparation, des fringalles, une rupture et trois prétendants. Une comédie joyeuse parodiant la haute société américaine et ses papiers de scandale.
- 1h55-